

# **Bedienelemente des FuG 8b-1**

***Hans G. Hornfeck***  
***Version 1.1***





## Nutzungsbedingungen

Dieses Dokument von Hans Günter Hornfeck steht unter einer Creative Commons Namensnennung-NichtKommerziell-KeineBearbeitung 3.0 Unported Lizenz.

**Sie dürfen:**

das Dokument bzw. den Inhalt vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen

**Zu den folgenden Bedingungen:**

**Namensnennung** — Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen.

**Keine kommerzielle Nutzung** — Dieses Werk bzw. dieser Inhalt darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Keine Bearbeitung** — Dieses Werk bzw. dieser Inhalt darf nicht bearbeitet, abgewandelt oder in anderer Weise verändert werden.

Hans Günter Hornfeck  
Paffendorfer Weg 14  
50126 Bergheim  
hg.hornfeck@gmx.de

**Bedeutung des Zeichens:**

Ich verwende dieses Zeichen, weil es meine Malteser-Auffassung darstellt:

Ich bin der Überzeugung, dass Gottes Frage am Ende der Zeit nicht sein wird: „Wie hast Du Gottesdienst oder Messe gefeiert?“ sondern: „Wo warst Du als ich in Not war?“

Wahrung des Glaubens und Hilfe dem Bedürftigen ist eine Ökumenische Aufgabe.

Auf unserem Weg durch die Zeit müssen wir uns immer wieder die Frage stellen, was dies konkret bedeutet.

Wir sollen eine geschwisterliche Gemeinschaft sein, so wie es in der Regel des Augustinus steht: „Lebt also alle wie ein Herz und eine Seele zusammen.“ Deshalb sehe ich den achtsamen Umgang miteinander als Aufgabe an.

Das Malteserkreuz symbolisiert für mich die Kardinal- wie auch die ritterlichen Tugenden sowie die Seligpreisungen der Bergpredigt.

## FuG 8b / 8b-1

Durch Anklicken der Bedienelemente erhalten Sie zu diesen Elementen eine Erklärung!



## FuG 8b / 8b-1

Tonruftaste I zum  
Auftasten des Relais



Die Tonrufe I und 2 können  
→ *in kurz (unter 2 sec.)*  
→ *und lang (über 2 sec.)*  
eingesetzt werden.



## FuG 8b / 8b-1

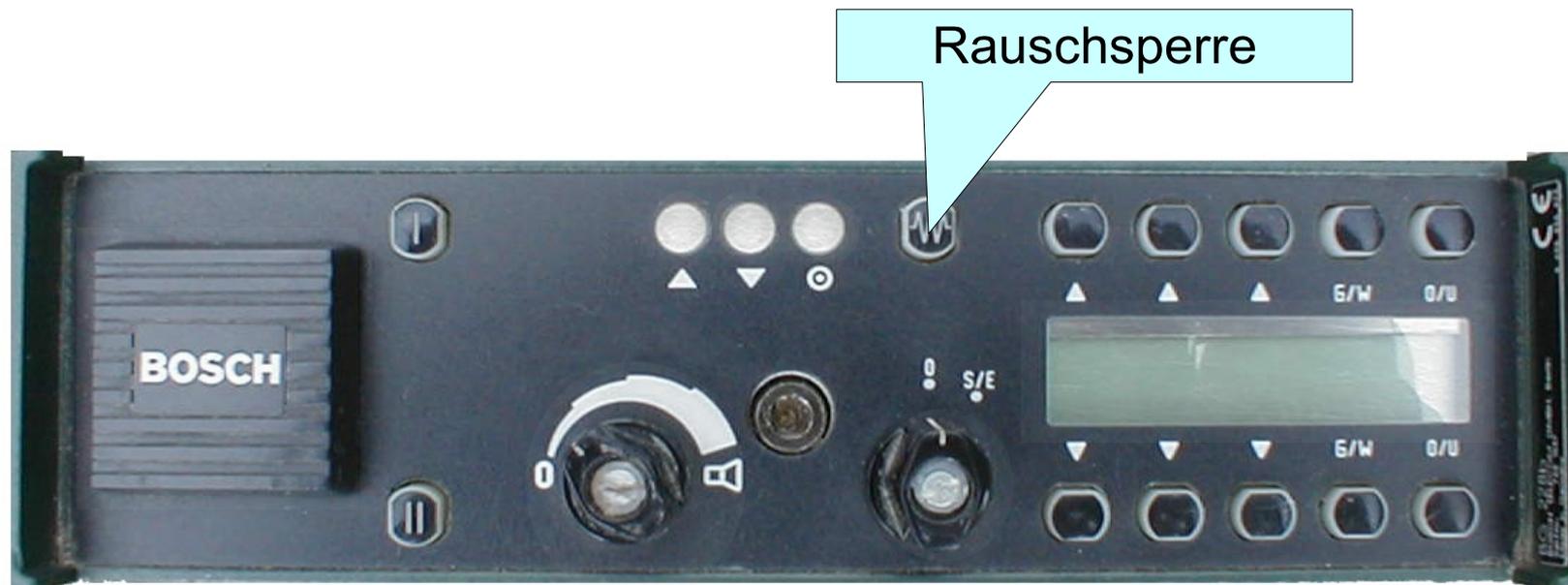
Die Tonrufe I und 2 können  
→ *in kurz (unter 2 sec.)*  
→ *und lang (über 2 sec.)*  
eingesetzt werden.



Tonruftaste II zum  
Auftasten des Relais



## FuG 8b / 8b-1



Sie filtert Grund- Störgeräusche des Funkkanals aus.  
Sind Funkstellen schwach zu verstehen, kann das Ausschalten der Rauschsperr den Empfang verbessern



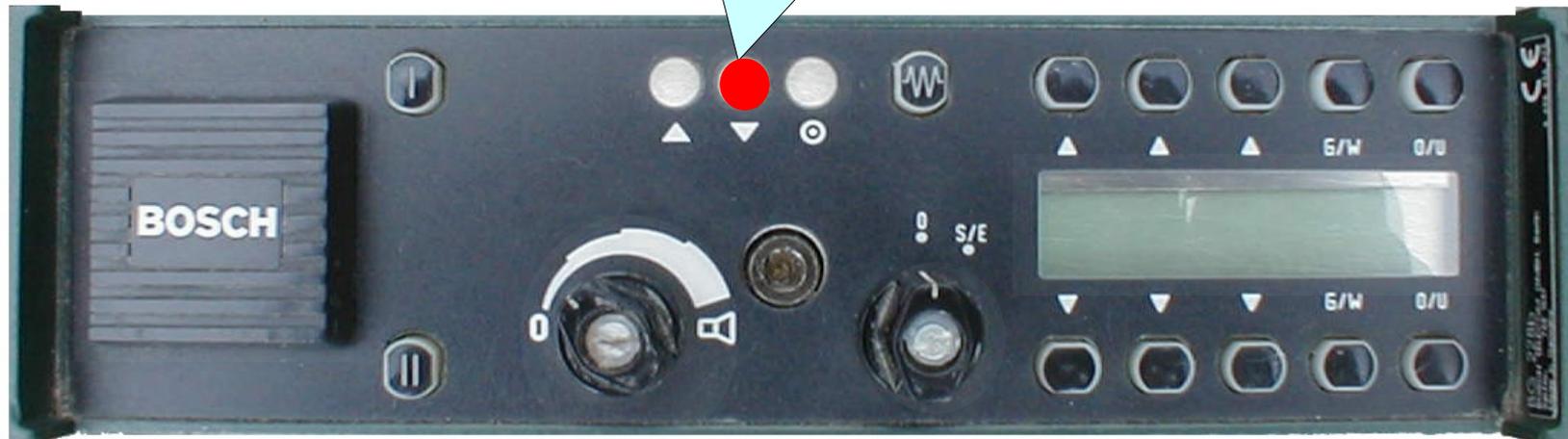
## FuG 8b / 8b-1

Sendeanzeige  
Sendet das Gerät  
leuchtet sie grün



## FuG 8b / 8b-1

Empfangsanzeige  
Empfängt das Gerät ein  
Signal leuchtet sie rot



## FuG 8b / 8b-1

Betriebsanzeige  
Ist das Gerät eingeschaltet  
leuchtet sie gelb



## FuG 8b / 8b-1

Kanaleinstellung  
Setzt die erste Stelle um 1 hoch



Kanaleinstellung  
Setzt die erste Stelle um 1 herunter



## FuG 8b / 8b-1

Kanaleinstellung  
Setzt die zweite Stelle um 1 hoch



Kanaleinstellung  
Setzt die zweite Stelle um 1 herunter



## FuG 8b / 8b-1

Kanaleinstellung  
Setzt die dritte Stelle um 1 hoch



Kanaleinstellung  
Setzt die dritte Stelle um 1 herunter



## FuG 8b / 8b-1

Betriebstartenschalter  
Wechselt zwischen Gegen-  
und Wechselsprechen



Die Betriebsart regelt in welchem Band der Empfänger arbeitet:  
→ *Beim Wechselsprechen arbeitet er im gleichen Band wie der Sender.*  
→ *Beim Gegensprechen im andern Band.*



## FuG 8b / 8b-1

Bandlagerschalter  
Wechselt zwischen Unter-  
und Oberband



Jeder Kanal verfügt über zwei Frequenzen:  
Dem Unter- und dem Oberband  
Die Bandlage zeigt an in welchem Band der Sender arbeitet.



## FuG 8b / 8b-1



**Beendet sich nur ein Mikrophon am Funkgerät, ist in der Stellung 0 der Funkverkehr nicht zu hören!!**

Lautstärkeregler des Lautsprechers, steht er auf 0 ist nur der Lautsprecher im Handapparat eingeschaltet



## FuG 8b / 8b-1

Kanalanzeige  
Zeigt den eingestellten Kanal,  
Betriebsart und Bandlage an



## FuG 8b / 8b-1



Lautsprecher  
des Gerätes



## FuG 8b / 8b-1



Bei manchen Geräten können hier noch zusätzliche Funktionen geschaltet werden:

- *FMS*
- *Fernbedienung*
- *RS1- Relais*

Einschalter

